

## AutoCAD 2007 工具栏（共 35 个）

### 1. “CAD 标准”工具栏



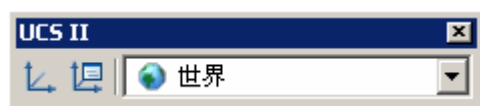
	为当前图形文件配置标准。
	检查当前图形文件是否符合其 CAD 标准。
	转换图层的名称和特性。

### 2. UCS “工具栏”



	管理用户坐标系。
	将 UCS 设置为世界坐标系。
	返回上一个用户坐标系。
	通过三维形体的面建立用户坐标系。
	通过图形对象建立用户坐标系。
	通过新原点平移建立用户坐标系。
	建立 XY 平面与屏幕平行的用户坐标系。
	通过 Z 轴建立用户坐标系。
	通过三个点建立用户坐标系。
	将当前坐标系绕 X 轴旋转，得到新的用户坐标系。
	将当前坐标系绕 Y 轴旋转，得到新的用户坐标系。
	将当前坐标系绕 Z 轴旋转，得到新的用户坐标系。
	将当前用户坐标系应用于指定的视口。

### 3. “UCSII” 工具栏



	管理用户坐标系。
	命名用户坐标系。
	弹出坐标系列表，从中选择一个坐标系。

### 4. “Web” 工具栏










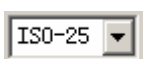



	定位到上一个超链接的文档。
	定位到下一个超链接的文档。
	取消当前选择的位置。
	浏览。

### 5. “标注” 工具栏











	长度（线性）型尺寸标注。
	对齐型尺寸标注。
	弧长型尺寸标注。
	坐标型尺寸标注。
	半径型尺寸标注。
	折弯半径型尺寸标注。
	直径型尺寸标注。
	角度型尺寸标注。

	快速尺寸标注。
	基线型尺寸标注。
	连续型尺寸标注。
	生成快速引线。
	创建形位公差。
	创建圆心标记。
	编辑尺寸标注。
	平移或旋转尺寸文字。
	更新尺寸标注。
	弹出尺寸标注样式列表，从中选择一个尺寸标注的样式。
	创建或修改尺寸标注样式。

## 6. “标准”工具栏







	建立一个新的图形文件。
	打开一个已有的图形文件。
	保存作图结果，不退出 Auto CAD。
	将图形打印输出。
	预览打印结果。
	将图形发布到 DWF 文件或绘图仪。
	创建形体的 DWF 文件并启动三维 DWF 发布界面。
	将选到的图形对象复制到 Windows 剪贴板，并删除选到的图形对象。

	将选到的图形对象复制到 Windows 剪贴板。
	粘贴 Windows 剪贴板的内容。
	将选到的图形对象的特性修改为指定的图形对象的特性。
	编辑块定义。
	放弃上一次的操作。
	恢复上一次放弃的操作。
	实时平移显示。
	实时缩放显示。
	弹出“缩放”显示子工具栏，从中选择一种缩放方式。
	返回上一次的显示状态。
	打开/关闭“特性”选项板。
	打开/关闭“设计中心”选项板。
	打开/关闭“工具”选项板。
	打开/关闭“图纸集管理器”。
	打开/关闭“标记管理器”选项板。
	打开/关闭“快速计算器”选项板。
	打开/关闭“帮助”文档。

## 7. “布局”工具栏



	创建和修改布局选项卡。
	插入基于现有布局样板的新布局。

	调用页面设置管理器。
	调用视口管理器。





## 8. “参照”工具栏





	管理外部参照。
	附着外部参照。
	裁剪外部参照。
	绑定外部参照。
	控制外部参照或块的裁剪边框的可见性。
	附着图像。
	裁剪图像。
	控制图像的亮度、对比度和褪色度。
	控制图像的显示质量。
	控制图像的背景颜色是否透明。
	控制图像边框的可见性。

## 9. “参照编辑”工具栏









	调用“在位编辑”外部参照的功能。
	正在编辑的外部参照的名称。
	从主图向外部参照的工作集内添加图形对象。
	将外部参照工作集内的图形对象移出到主图。

	放弃对外部参照所做的修改。
	保存对外部参照所做的修改。






#### 10. “插入点” 工具栏



	插入块。
	附着外部参照。
	将新的 dwf 附着到当前图形文件。
	将多种格式的图像插入到当前图形文件。
	输入各种格式的文件。
	连接或嵌入 OLE 对象。

#### 11. “查询” 工具栏





	查询两点之间的距离和与 OX 轴的夹角。
	查询指定区域的面积和周长。
	查询形体或面域的质量特性。
	查询图形对象的数据库信息。
	查询点的位置。

#### 12. “动态观察” 工具栏



	受 Z 轴方向约束的动态观察。
---	-----------------

	手动自由动态观察。
	自动连续动态观察。

### 13. “对象捕捉”工具栏



	创建对象捕捉所用的临时点。
	创建一个临时参照点作为偏移后续点的基准。
	捕捉直线和圆弧的端点。
	捕捉直线和圆弧的中点。
	捕捉实际上的交点。
	捕捉外观交点。
	捕捉延长线上的点。
	捕捉圆和圆弧的中心点。
	捕捉圆、圆弧和椭圆的象限点。
	捕捉与圆和圆弧的切点。
	捕捉与与图形对象的垂足点。
	捕捉直线上与另一条直线平行的点。
	捕捉块或文字的插入点。
	捕捉节点。
	捕捉与与图形对象距离最近的点。
	不捕捉任何点。
	设置对象捕捉的种类。

14. “工作空间” 工具栏



	弹出工作空间列表，选择或修改工作空间的设置。
	设置工作空间。
	将当前工作空间设置为我的工作空间。

15. “光源” 工具栏
















	创建点光源。
	创建聚光灯光源。
	创建平行光光源。
	光源列表。
	确定对象的地理位置。
	显示或修改阳光特性。

16.. “绘图” 工具栏







	绘制直线。
	绘制构造线。
	绘制多段线。
	绘制正多边形。
	绘制矩形。
	绘制圆弧。



	绘制圆。
	绘制云状线。
	绘制样条曲线。
	绘制椭圆。
	绘制椭圆弧。
	插入块。
	定义块。
	绘制点。
	填充图案。
	填充渐变色。
	生成面域。
	创建表格。
	绘制多行文字。

#### 17. “绘图次序”工具栏



	将选定对象显示在所有对象之前。
	将选定对象显示在所有对象之后。
	将选定对象显示在指定参照对象之前。
	将选定对象显示在指定参照对象之后。



#### 18. “建模”工具栏



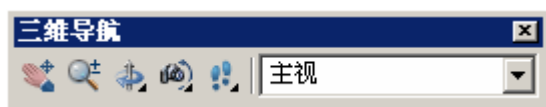
	创建一个多段体。
	创建一个长方或立方体。
	创建一个楔形体。
	创建一个圆锥或椭圆锥体。
	创建一个球体。
	创建一个圆柱或椭圆柱体。
	创建一个圆环体。
	创建一个棱锥体。
	创建一条螺旋线。
	创建一个平面曲面。
	将二维对象拉伸为三维形体。
	按住并拖动有限区域拉伸或挖切形体。
	将二维对象扫掠为三维形体。
	将二维对象旋转为三维形体。
	在两个以上作为截面的曲线之间进行转换过渡，放样为三维形体。
	通过并集运算，将多个形体合并为一个形体。
	通过差集运算，从一些形体中减去另一些形体，得到新的形体。
	通过交集运算，将多个形体的公共部分作为一个新的形体。
	利用“移动夹点”工具三维平移形体。
	利用“旋转夹点”工具三维旋转形体。
	将一些形体三维对齐。






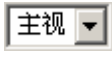
## 19. “漫游和飞行”工具栏



	进入漫游状态。
	进入飞行状态。
	设置漫游和飞行的参数。







## 20. “三维导航”工具栏














	三维实时平移显示。
	三维实时缩放显示。
	弹出“动态观察”子工具栏，从中选择一种动态观察的方式。
	弹出“相机调整”子工具栏，从中选择一种调整相机的方式。
	弹出“漫游和飞行”子工具栏，从中选择一种漫游和飞行的方式。
	弹出命名的观察方向列表，从中选择一种观察方向。

## 21. “实体编辑”工具栏



	通过并集运算，将多个形体合并为一个形体。
	通过差集运算，从一些形体中减去另一些形体，得到新的形体。
	通过交集运算，将多个形体的公共部分作为一个新的形体。
	拉伸形体的表面。
	平移形体的表面。
	偏移形体的表面。

	删除形体的表面。
	旋转形体的表面。
	倾斜形体的表面。
	复制形体的表面。
	改变形体表面的颜色。
	复制形体的边。
	将图形压印到形体的表面。
	清除形体表面上冗余的点或线。
	将互不接触的并集分离为各自独立的一些形体。
	通过抽壳创建新的形体。
	检查选定的形体是否是有效的 ACIS 实体。







## 22. “视觉样式”工具栏



	二维线框样式。
	三维线框样式。
	三维消隐样式。
	真实视觉样式。
	概念视觉样式。
	视觉样式管理。

## 23. “视口”工具栏

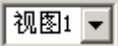


	管理视口。
	创建单个视口。
	创建多边形视口。
	将对象转换为视口。
	裁剪视口。
	弹出显示缩放比例列表，从中选择一种缩放比例。

#### 24. “视图”工具栏



	视图管理。
	俯视，从上向下观察。
	仰视，从下向上观察。
	左视，从左向右观察。
	右视，从右向左观察。
	主视，从前向后观察。
	后视，从后向前观察。
	西南，将视点设置为西南等轴测。
	东南，将视点设置为东南等轴测。
	东北，将视点设置为东北等轴测。
	西北，将视点设置为西北等轴测。
	创建相机视图。
	返回上一个视图。

	弹出用户建立的视图表，从中选择一个观察方向。
---	------------------------


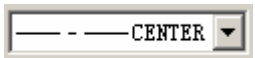
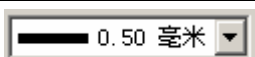
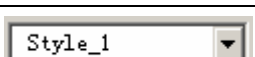
## 25. “缩放”工具栏



	尽可能大地显示窗口指定的范围。
	动态缩放显示。
	比例缩放显示。
	中心缩放显示。
	尽可能大地显示指定的图形对象。
	放大缩放显示。
	缩小缩放显示。
	尽可能大地显示图形界限（limits）所确定的范围。
	尽可能大地显示全部图形对象所确定的范围。


## 26. “特性”工具栏



	弹出颜色列表，从中指定新图形对象的颜色。
	弹出线型列表，从中指定新图形对象的线型。
	弹出线宽列表，从中指定新图形对象的线宽。
	弹出打印样式列表，从中指定新图形对象的打印样式。

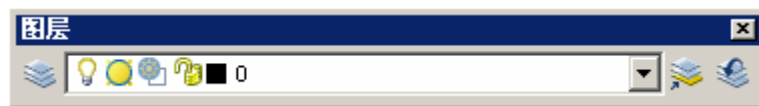
## 27. “贴图”工具栏







	平面贴图模式。
---	---------

	长方体表面贴图模式。
	球面贴图模式。
	圆柱面贴图模式。


## 28. “图层”工具栏



	管理和设置图层的特性。
	弹出图层状态表，控制图层的状态。
	选择图形对象所在的图层作为当前图层。
	返回上一个图层作为当前图层。

## 29. “图层 II”工具栏



	将选定对象的图层更改为选定目标对象的图层。
	将选定对象的图层设置为当前图层。
	选定对象的图层将被隔离。
	选定对象的图层将被撤销隔离。
	将选定的对象复制到其他图层。
	漫游每一个图层。
	冻结指定的一些图层。
	关闭指定的一些图层。
	锁定指定的一些图层。
	解锁指定的一些图层。

### 30. “文字”工具栏



	绘制多行文字。
	绘制单行文字。
	编辑单行文字、多行文字、属性定义或形位公差。
	查找或替换文字。
	定义或修改文字样式。
	缩放选到的文字。
	改变文字的对齐方式。
	在模型空间和图纸空间之间转换长度值。

### 31. “相机调整”工具栏



	在拖动方向上模拟平移相机。
	模拟相机调整焦距的效果。

### 32. “修改”工具栏









	删除指定的图形对象。
	复制指定的图形对象。
	镜像指定的图形对象。
	生成指定图形对象的等距线。





	创建指定图形对象的矩形或环形阵列。
	平移指定的图形对象。
	旋转指定的图形对象。
	缩放指定的图形对象。
	拉伸指定的图形对象。
	将选到的对象作为剪切边修剪指定的对象。
	将选到的对象作为边界边延伸指定的对象。
	在一点处打断图形对象。
	在两点处打断图形对象。
	合并指定的图形对象。
	为图形对象填加倒角。
	为图形对象填加圆角。
	分解已插入的块、多段线、填充图案或尺寸标注。

### 33. “修改 II” 工具栏











	改变图像和其他图形对象的显示顺序。
	编辑图案填充。
	编辑多段线。
	编辑样条曲线。
	编辑属性。
	管理块的属性。

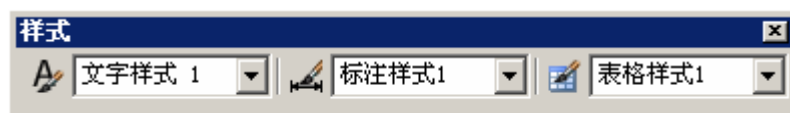
	更新已插入块的属性，以反映块定义的修改或新增的属性。
	提取属性。


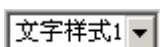

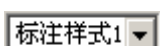

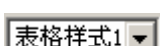
#### 34. “渲染”工具栏



	显示形体的消除隐藏线的线框模型。
	创建形体的照片级真实感着色图像。
	弹出“光源”子工具栏，从中选择一种光源。
	显示或隐藏“光源”选项板。
	显示或隐藏“材质”选项板。
	弹出“贴图”子工具栏，从中选择一种贴图模式。
	设置渲染环境。
	高级渲染设置。

#### 35. “样式”工具栏



	定义或修改文字样式。
	弹出文字样式列表，从中选择一种字样。
	定义或修改尺寸标注样式。
	弹出尺寸标注样式列表，从中选择一种标注样式。
	定义或修改表格样式。
	弹出表格样式列表，从中选择一种 <b>表格样式</b> 。